

## **Donna con albero (azzurro)**

*Vangi Giuliano*

“La scultura è posta sul quadrato di base, presentandosi con la parte più dinamica al visitatore che entra dall’ingresso del Centro Donato Menichella.

Essa, per le grandi dimensioni, è strutturata architettonicamente; i larghi piani dilatati si intersecano e formano vuoti e pieni che si insinuano all’interno della figura quasi a percorrerla fisicamente.

L’osservatore può seguire con lo sguardo l’alternarsi dei vuoti e delle superfici che si profilano sullo sfondo dell’edificio e del cielo, senza tuttavia interrompere la continuità”.

*Materia: marmo policromo*

*Anno: 1998*

*Dimensioni: 520x330x330 cm*



BANCA D'ITALIA

EUROSISTEMA

**Efficienza e trasparenza  
negli appalti pubblici**



**PIANIFICAZIONE, QUALITÀ, ORGANIZZAZIONE**

# Programma

---

- Ore 9:00 **Accoglienza dei partecipanti**
- Ore 9:30 **Apertura dei lavori**  
*Nunzio Minichiello*  
Banca d'Italia
- Ore 9:45 **Francesco Merloni**  
Autorità Nazionale Anticorruzione
- Ore 10:10 **Le novità della direttiva europea e i riflessi sull'attività delle stazioni appaltanti**  
*Michele Giovannini*  
Politecnico Milano
- Ore 10:35 **Strategie e linee d'azione delle stazioni appaltanti**  
*Federico Maffezzini*  
Ernst & Young  
*Manlio Caporali*  
Poste Italiane  
*Mauro Frattini*  
Anas  
*Lorenzo Sperati*  
Banca d'Italia
- Ore 11:55 **Dalla qualità formale a quella sostanziale: un'ipotesi metodologica per la valutazione delle prestazioni**  
*Amalia Lucia Fazzari*  
Università Tor Vergata di Roma
- Ore 12:20 **Le prospettive: tra evoluzione normativa e sviluppo della qualità negli appalti pubblici**  
*Luigi Donato*  
Banca d'Italia
- Ore 12:35 **Dibattito**
- Ore 13:15 **Conclusione dei lavori**

